

1

المستوى

- يعمل مع القلم الناطق
- مرفق بتطبيق مجاني

سلسلة المستقبل

تعليم

القراءة

والكتابة

والمحادثة والاستماع

طبعة جديدة ومنقحة



Free App

تطبيق تفاعلي
مجاني بالداخل



جميع الحقوق محفوظة © 2023

لا يجوز نسخ أو استعمال أي جزء من هذا الكتاب بأي شكل من الأشكال أو بأي وسيلة من الوسائل (المعروفة منها حتى الآن أو ما يستجد مستقبلاً) سواء بالتصوير أو بالتسجيل على أشرطة أو أقراص أو حفظ المعلومات واسترجاعها دون إذن كتابي من الناشر.



مراجعة وتدقيق: الأستاذ إدريس خشاف
مكون أساتذة اللغة العربية للناطقين بغيرها ببلجيكا.
باحث في الجامعة الكاثوليكية بلوفان - بلجيكا.

الدكتور إبراهيم حسين الموسى
أستاذ جامعي مشارك في اللغة العربية وعلومها
ومحاضر في كليات التربية في المناهج وطرق التدريس

للحصول على نسختك من تطبيق «تعليم القراءة والكتابة»:
قم بتحميله من المتجر الإلكتروني Play Store إذا كان جهازك يعمل على نظام
أندرويد، أو من App Store إذا كان جهازك يعمل على نظام iOS، أو من خلال
المسح الضوئي لرمز الاستجابة السريع QR Code الموجود في الأسفل.



digitalfuture.ca digital-future.net
DigitalFuture info@digital-future.net
digitalfuture_international
Printed in China

مكتبة ابن رشد
AVERROES BOOKSHOP

www.kitab.eu

مُقَدِّمَةٌ

نُقَدِّمُ لِأَبْنَائِنَا الصَّغَارِ هَذِهِ السَّلْسِلَةَ العَصْرِيَّةَ وَالْمُمَيِّزَةَ فِي تَعْلِيمِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ، بِأُسْلُوبٍ مُمْتَعٍ وَجَدِيدٍ يَتَنَاوَلُ فِيهِ كُلُّ كِتَابٍ جَوَانِبَ مِنْ حَيَاةِ الْمُتَعَلِّمِ وَاهْتِمَامَاتِهِ اليَوْمِيَّةِ كَيْ يَأْلَفَ الطِّفْلُ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ وَيُصْبِحَ قَادِرًا عَلَى فَهْمٍ وَقِرَاءَةٍ وَكِتَابَةٍ مَا يَتَنَاسَبُ مَعَهُ، نَاهِيكَ عَنِ النِّشَاطَاتِ الْمُتَنَوِّعَةِ الْمُدْعَمَةِ بِالْعَدِيدِ مِنَ التَّدْرِيبَاتِ لِنَمِيَةِ قُدْرَةِ الطِّفْلِ عَلَى الْفَهْمِ وَالِاسْتِيعَابِ، مُحَوِّلِينَ مَادَّتَهُ الْوَرَقِيَّةَ إِلَى مَادَّةٍ رَقْمِيَّةٍ مُشَوِّقَةٍ مِنْ خِلَالِ مَا تَتَضَمَّنُهُ السَّلْسِلَةُ مِنْ وَسَائِطٍ تَقْنِيَّةٍ مُبْتَكَرَةٍ مُسْتَمَدَّةٍ مِنَ النَّهْضَةِ التَّكْنُولُوجِيَّةِ الَّتِي نَشْهَدُهَا.

وَهَدَفْنَا مِنْ ذَلِكَ كُلِّهِ مَا يَلِي:

- تَعْلِيمُ أَبْنَائِنَا اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ بِهَدَفٍ رَبطَهُمْ بِجُذُورِهِمْ وَلُغَتِهِمُ الْأُمِّ.
- تَعْوِيدُ أُذُنِ الْمُتَعَلِّمِ عَلَى لَفْظِ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ بِشَكْلِ صَحِيحٍ ضِمْنَ حُرُوفٍ وَمَقَاطِعَ وَكَلِمَاتٍ لِنَمِيَةِ مَهَارَةِ الْاسْتِمَاعِ لَدَيْهِ.
- إِكْسَابُهُ زَادًا لُغَوِيًّا أَاسَاسِيًّا يُمْكِّنُهُ مِنَ التَّخَاطُبِ فِي حَيَاتِهِ اليَوْمِيَّةِ مَعَ مَنْ حَوْلَهُ.
- تَعْلِيمُهُ قِيَمًا وَمَبَادِيءَ أَاسَاسِيَّةٍ فِي الْأَخْلَاقِ تَكْمِلُ عَمَلَ الْأُسْرَةِ وَتُسَهِّمُ فِي بِنَاءِ شَخْصِيَّةٍ مُتَوَازِنَةٍ.

وَلَقَدْ حَرَصْنَا فِي هَذَا الْكِتَابِ عَلَى تَعْرِيفِ الْمُتَعَلِّمِ عَلَى الْمَوْضُوعَاتِ الرَّئِيسَةِ الَّتِي تَهْمُهُ فِي كَافَّةِ نَوَاحِي حَيَاتِهِ، مَعَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْجُمَلِ وَالنُّصُوصِ مُعَدَّةٍ لِلْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ، وَمُدْعَمَةٍ بِقَلَمٍ نَاطِقٍ يَدْعُمُ عَمَلِيَّةَ التَّعَلُّمِ هَذِهِ مَعَ تَطْبِيقِ مَجَانِيٍّ، بِشَكْلِ يُحِبُّهُ الطِّفْلُ وَلَا يَمَلُّ مِنْهُ، إِذْ يَقْصِدُ هَذَا الْوَسِيطُ الرِّقْمِيُّ أَنْ يَوْسِّعَ مِنْ دَائِرَةِ اسْتِقْلَالِ الطِّفْلِ وَيُمَهِّدَ لَهُ سُبُلَ التَّعَلُّمِ الذَّاتِيِّ، آمِلِينَ أَنْ نَكُونَ قَدْ وَفَّقْنَا إِلَى تَحْقِيقِ هَذِهِ الْغَايَةِ الْمَنْشُودَةِ.

بَيْتِي وَأُسْرَتِي

دُرُوسُ الْوَحدةِ

أُسْرَتِي

الْمَنْزِلُ

طَعَامِي



أَهْدَافُ الْوَحدةِ

فِي نِهَآيَةِ الْوَحدةِ، يَكُونُ
الطِّفْلُ قَادِرًا عَلَى:

التَّعَرُّفِ عَلَى أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ

وَمُسَمِّيَاتِهِمْ.

التَّعَرُّفِ عَلَى مُكَوِّنَاتِ الْمَنْزِلِ

وَالْأَجْهَازَ الْمُخْتَلِفَةَ.

التَّعَرُّفِ عَلَى أَنْوَاعِ الْمَأْكُولَاتِ

وَالْمَشْرُوبَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ.



أُسْرَتِي

الحوار

طارق: مَرْحَبًا.

أحمد: أَهْلًا بِكَ.

طارق: مَا اسْمُكَ؟

أحمد: اسْمِي أَحْمَدُ، وَأَنْتَ مَا اسْمُكَ؟

طارق: أَنَا اسْمِي طَارِقُ، هَلْ يُمَكِّنُكَ أَنْ تُحَدِّثَنِي عَنْ أُسْرَتِكَ؟

أحمد: نَعَمْ بِكُلِّ سُرُورٍ، اسْمُ أَبِي مُصْطَفَى، وَاسْمُ أُمِّي زَيْنَبُ، وَلَدَيَّ

أُخْتُ اسْمُهَا مَهَا. أَحِبُّ أُسْرَتِي كَثِيرًا، وَأَنْتَ؟

طارق: أَبِي اسْمُهُ كَرِيمٌ، وَأُمِّي اسْمُهَا خَدِيجَةُ، وَلَدَيَّ أَخٌ أَكْبَرُ مِنِّي اسْمُهُ

مُعَاذٌ، أَمَّا أُخْتِي الصُّغْرَى فَاسْمُهَا هَنَاءُ، وَجَدَّتِي الطَّيِّبَةُ تَعِيشُ مَعَنَا فِي

الْمَنْزِلِ.

طَيِّبَةُ الْقَلْبِ حُنُونَةٌ

الطَّيِّبَةُ

تُكَلِّمُنِي

تُحَدِّثُنِي

أَقْرَأُ وَأَفْهَمُ



أَنَا أَحْمَدُ.



أَحِبُّ أُمِّي.



أَحِبُّ أَبِي.



عَمِّي سَعِيدٌ نَشِيطٌ.



أَحِبُّ أُخْتِي أَمَلٌ.



أَحِبُّ أَخِي يَاسِرًا.



جَدَّتِي طَيِّبَةٌ.



جَدِّي حَنُونٌ.



خَالِي مُحَمَّدٌ كَرِيمٌ.



لِلْقِرَاءَةِ

أُسْرَتِي كَبِيرَةٌ جَدًّا، فِيهَا: أَبِي وَأُمِّي وَأَخِي أَحْمَدُ وَأُخْتِي أَمَلٌ، وَفِيهَا أَيْضًا
جَدِّي وَجَدَّتِي. أَحَبُّ أُسْرَتِي كَثِيرًا، وَهِيَ تُحِبُّنِي أَيْضًا.

أَخ م د

أَحْمَدُ

أ خ ي

أَخِي

أ خ ت ي

أُخْتِي

أ م م ي

أُمِّي

أ ب ي

أَبِي

لِلْحِفْظِ

أَحَبُّ

أَحَبُّ أُمِّي وَأَبِي

أَحَبُّ حُلْوِ اللَّعِبِ

أَحَبُّ أَنْسَامِ الضُّحَى

أَحَبُّ دَمْعِ السُّحْبِ

أَحَبُّ أَزْهَارِ الرَّبَا

أَحَبُّ نُورِ الْكُتُبِ

www.kitab.eu



التَّدرِيبَاتُ

السُّؤالُ الأوَّلُ: أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ:

أُخْتِي - أَحْمَدُ - طَيِّبَةٌ - أُحِبُّ - أَبِي

1. أَنَا.....

2. أُمِّي.....

3. أُحِبُّ..... أَمَلٌ .

4. أُحِبُّ.....

5. جَدَّتِي.....

السُّؤالُ الثَّانِي: رَتِّبِ الحُرُوفَ التَّالِيَةَ لِتُكوِّنَ كَلِمَةً مُفِيدَةً:

1. ح - أ - د - م

2. ل - ك - ا - م

3. ي - أ - ب

4. س - أ - ع - م

5. م - أ - ي

السؤال الثالث: اكتب الحرف الناقص:

1. أَب.....
2. أُ.....ي
3. أ.....مع
4. كَلا.....
5. أُ.....بُ

السؤال الرابع: اختر مما بين القوسين:

(أبي - أحمد - أسمع)

1. أَنَا.....
2. أَحِبُّ.....
3. أَنَا..... كَلامَ أمِّي.

السؤال الخامس: صل الكلمة بالحروف المكوّنة لها:

أَسْمَع

(أ)

د - أ - ح - م

(1)

أَحْمَد

(ب)

ا - ك - م - ل

(2)

كَلام

(ج)

ع - س - م - أ

(3)

مكتبة ابن رشد
AVERROES BOOKSHOP

الوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ: شَخْصِيَّتِي

- * مَنْ أَنَا؟ (26) * جِسْمِي (31)
* مَلَابِسِي (37)

الوَحْدَةُ الْأُولَى: بَيْتِي وَأُسْرَتِي

- * أُسْرَتِي (5) * الْمَنْزِلُ (11)
* طَعَامِي (19)

الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ: مَعْلُومَاتِي

- * الطُّوْلُ (67) * الْعُمُرُ (73)
* الْإِتِّجَاهَاتُ (79)

الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ: حَيَاتِي الْمَدْرَسِيَّةُ

- * مَدْرَسَتِي (44) * صَدِيقِي (49)
* الْأَشْكَالُ (55) * مُعَلِّمَتِي (60)

الوَحْدَةُ السَّادِسَةُ:

مِنْ مَظَاهِرِ الطَّبِيعَةِ

- * الشِّتَاءُ (99)
* اللَّيْلُ (105)

الوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ: هَوَايَاتِي

- * أَنَا أَحِبُّ الرَّسْمَ (86)
* أَنَا أَتَعَلَّمُ السَّبَّاحَةَ (92)



تعليم القراءة والكتابة والمحادثة والاستماع

هي سلسلة تربوية تعليمية متكاملة العناصر، تستند على أسس علمية مطابقة لمواصفات الكتب المدرسية الحديثة، حيث كتبها وأشرف على إعداد موادها نخبة من المتخصصين في علوم التربية ومناهج تدريس اللغة العربية، وذوي الخبرة في هذا الحقل، وهي مدعمة بقلم تعليمي ناطق وتطبيق (App) يعمل على كافة الأجهزة الكفئة، بحيث يمكن المعلمين من تدعيم تعلمهم للقراءة والكتابة على أكمل وجه.

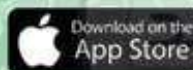
مميزات هذه السلسلة:

- مناهج حديثة في التعليم، وميسرة تراعي ميول المتعلم النفسية والذهنية والثقافية الخاصة به.
- استخدام تقنية القلم الناطق لتيسير التعلم بحيث يتم دمج الصوت بالنص مباشرة، مما يسهل على أطفالنا عملية التعلم الذاتي.
- تطبيق مجاني يعمل على الأجهزة الكفئة iOS & Android.
- محتوى تعليمي مميز يساعد المتعلم على الإلمام باللغة العربية والتمرس بحل كافة صعوباتها.
- رسوم جذابة وإخراج أنيق يتلاءم مع طبيعة المادة.
- تمارين وتدرجات متعددة تطور مهارات المتعلم اللغوية وتُعززها.
- تقريب المعرفة من المتعلم وترسيخها وتمكينه من استخراج العبر وإدراك القيم الإنسانية في حياته اليومية.
- دفتر تمارين مرفق مع كل مستوى بحيث يغطي مرحلة تعليمية كاملة.
- ألعاب تربوية هادفة تجمع بين متعة التعلم والترفيه في آن معا.



قد يكون شكل القلم مختلفاً عن الصورة

ISBN 978-614-408-468-7



www.digital-future.net

لعمل على بيئة أكثر نظافة وأخضرًا:

- نلزم إعادة تدوير العبوات وأوراقنا إلى مواد صالحة للاستخدام.
- نستخدم ورق الطباعة المخصص والمزود به قدر الإمكان.
- نقلل من استهلاك الماء والطاقة في طباعتنا.
- نتحقق دائماً من استيفاء منتجاتنا لشروط السلامة والتجديد من قبل الأهل.